



# DN MADE

## Réforme rentrée 2018

Diplôme National des Métiers d'Art et du D'Esig

### Trois ans de formation pour un diplôme conférant le grade de Licence

Ce nouveau diplôme qui va remplacer MANAA, BTS et DMA, permet de cumuler 180 ECTS (Crédits de formation Européens), visant à un rapprochement des systèmes d'études supérieures européens. Ainsi les étudiants s'inscriront dans un standard international avec un premier cycle en 3 ans. Interviennent dans la formation des professeurs du lycée ainsi que des professionnels et des enseignants-chercheurs.

En fonction de son projet personnel, le titulaire du DN MADE peut intégrer le monde du travail ou poursuivre des études supérieures.

### Trois parcours au lycée St Géraud

#### 1- Parcours Mention Graphisme

**Pour devenir :** Graphiste (indépendant ou salarié) - Directeur Artistique junior - Illustrateur - Story boarder - Typographe - Designer éditorial - Manager d'image/ conseiller en image - Spécialiste en veille et prospective image - Enseignant, Théoricien, ou Chercheur en Design Graphique.

Le designer graphique crée des supports éditoriaux mêlant illustration, typographie, photographie pour informer, identifier ou signaler. La formation s'appuie sur une approche théorique et pratique, favorisant l'atelier, le workshop et les stages en entreprise. Elle apporte expertise, culture spécifique et réactivité dans le domaine professionnel ou la recherche. L'étudiant peut ainsi intégrer le monde du travail ou poursuivre des études supérieures.

#### 2- Parcours Mention Numérique

**Pour devenir :** Infographiste - Graphiste 2D/3D - Story-boarder - Scénographe numérique - Game designer - Graphiste multimédia - Directeur artistique junior - Spécialisation dans la conception et la réalisation de mapping vidéo, de scénographies, d'installations interactives et de projections immersives.

Le designer numérique aborde la création d'interfaces interactives (jeux vidéo, animation, web TV, événementiel ...). La formation recourt à la vidéo et aux dispositifs numériques (tactiles, interactifs) mettant en avant des contenus multimédia (vidéo, photo, illustration, son) manipulables par les usagers sur des supports variés. L'étudiant intervient dans la mise en scène d'événements numériques (muséographie, spectacle, festival, plateau TV).

#### 3- Parcours Mention Textile

**Pour devenir :** Designer textile - Tendancier - Acheteur designer matière - Designer d'accessoires - Styliste maille - Prototypeur ...

Le designer textile crée des surfaces textiles avec les savoir-faire que sont le tissage, la maille, l'imprimé de motif et l'ennoblissement. Acteur fondamental en amont du design d'objet, d'espace, de mode, il anticipe les tendances, en déterminant matières et coloris de demain. La formation se construit dans une approche théorique et pratique autour de l'acquisition de savoir-faire en atelier pour enrichir la recherche de textiles adaptés aux exigences contemporaines.

### Les conditions d'entrée

Formation sélective ouverte à tout bachelier (entretien sur convocation)

Nombre de places : 15 dans chaque parcours.

Procédure nationale d'admission dans l'enseignement supérieur "ParcourSup"

<http://www.lycee-stgeraud.com>

### Les + du lycée

\* **Consortium Erasmus :** établissement inscrit dans une démarche d'ouverture à l'international : possibilité pour les étudiants d'effectuer les stages à l'étranger (accord avec des entreprises et des écoles en Grande-Bretagne, Finlande, Lituanie, Roumanie, Italie, Belgique,...).

\* Établissement **au cœur du centre ville :** offre locative à proximité, partenariat avec une résidence étudiante

\* Nombreux **partenariats professionnels, artistiques et culturels.**